

# Die Königskinder

Trad./Arr.: Carsten Gerlitz  
Text: Hannes Feiten

**Tenor 1** *mf*  
Du du du du du du du du du du du du du du du du du du du du

**Tenor 2** *mf*  
Du du du du du du du du du du du du du du du du du du du du

**Bass 1** *mf*  
Du du du du du du du du du du du du du du du du du du du du

**Bass 2** *mf*  
Du du du du du du du du du du du du du du du du du du du du

6  
*mf*  
du du du du du du du du du du du du du du du du du

*mf*  
du du du du du du du du du du du du du du du du du Es

du du du du du du du du du du du du du du du du du

du du du du du du du du du du du du du du du du du

11 *mp*  
du du du Kö-nigs-kin-der du du du du doch sie ka-men lei-der nie zu -

wa-ren zwei Kö-nigs-kin-der, die hat-ten ein-an-der so lieb, sie konn-ten zu-sam-men nicht

*mf*  
du du du du du love me ten-der love me sweet

du du du du du du du du du du du du

31

*poco rit.*

*mp a tempo*

*f tempo!*

uh gib Voll-gas und wirf dich in die Flut!

dir, nur dir. Und siehst du der Ker-zen-schei-ne? Voll-gas und wirf dich in die Flut, die Flut!

dir. Siehst du der Ker-zen-schein? Voll-gas und wirf die in die Flut, die Flut!

dir, nur dir. uh Voll-gas und wirf dich in die Flut! Denn ich

36

*Tempo I*

*p*

*mp*

uh Komm rü-ber!

uh Komm rü-ber, ent-fach der Lie-be

uh je-mad bei mir ruht! Komm rü-ber, komm rü-ber,

schla-fe nicht ger-ne al-lei-ne, mag's ger-ne, wenn je-mand bei mir ruht! Komm rü-ber, komm

41

*Swing!*

*f*

*mp*

Lie-be Glut! du du du Sie tat so, als ob sie schlief, sie

Glut, Lie-be Glut! ah tat so, als ob sie schlief, sie

komm rü-ber! Das hört ei-ne fal-sche Non-ne, tat so, als ob sie schlief, sie

rü-ber! dm dm dm dm dm dm dm dm sie